

O híbrido, ou encontro de dois meios, constitui um momento de verdade e revelação, do qual nasce a forma nova. Isto porque o paralelo de dois meios nos mantém nas fronteiras entre formas que nos despertam da narcose nascísica. O momento do encontro dos meios é um momento de liberdade e libertação do entorpecimento e do transe que eles impõem aos nossos sentidos.

MARSHALL MCLUHAN

híbrido



p
r

o universo magnético desodem

tribo

s
m
o

ambiente
constante, global, movendo-se rapida

mosaico
meccado

simultâneo
o o o o o o o o o o

confusão elétrica

sedes

p
r
o
s
u
m
e
r
i
s
m
o

desordem

tribo

ambiente

ta
pida
ve
mova

constante, global,

é simultâneo
o o o o o o o o o o

mosaico

multíp



multíplo

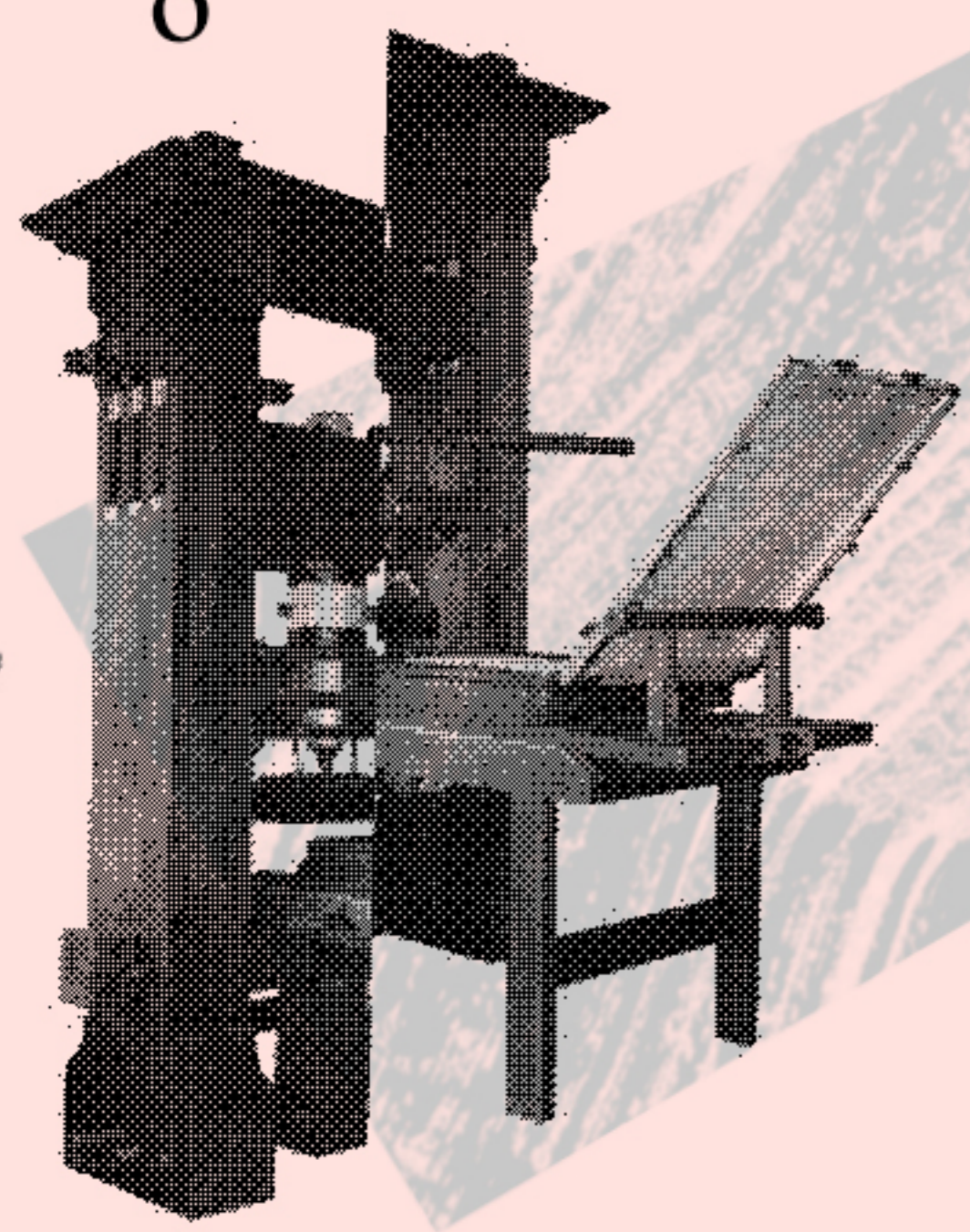
é simultâneo

informação é constante

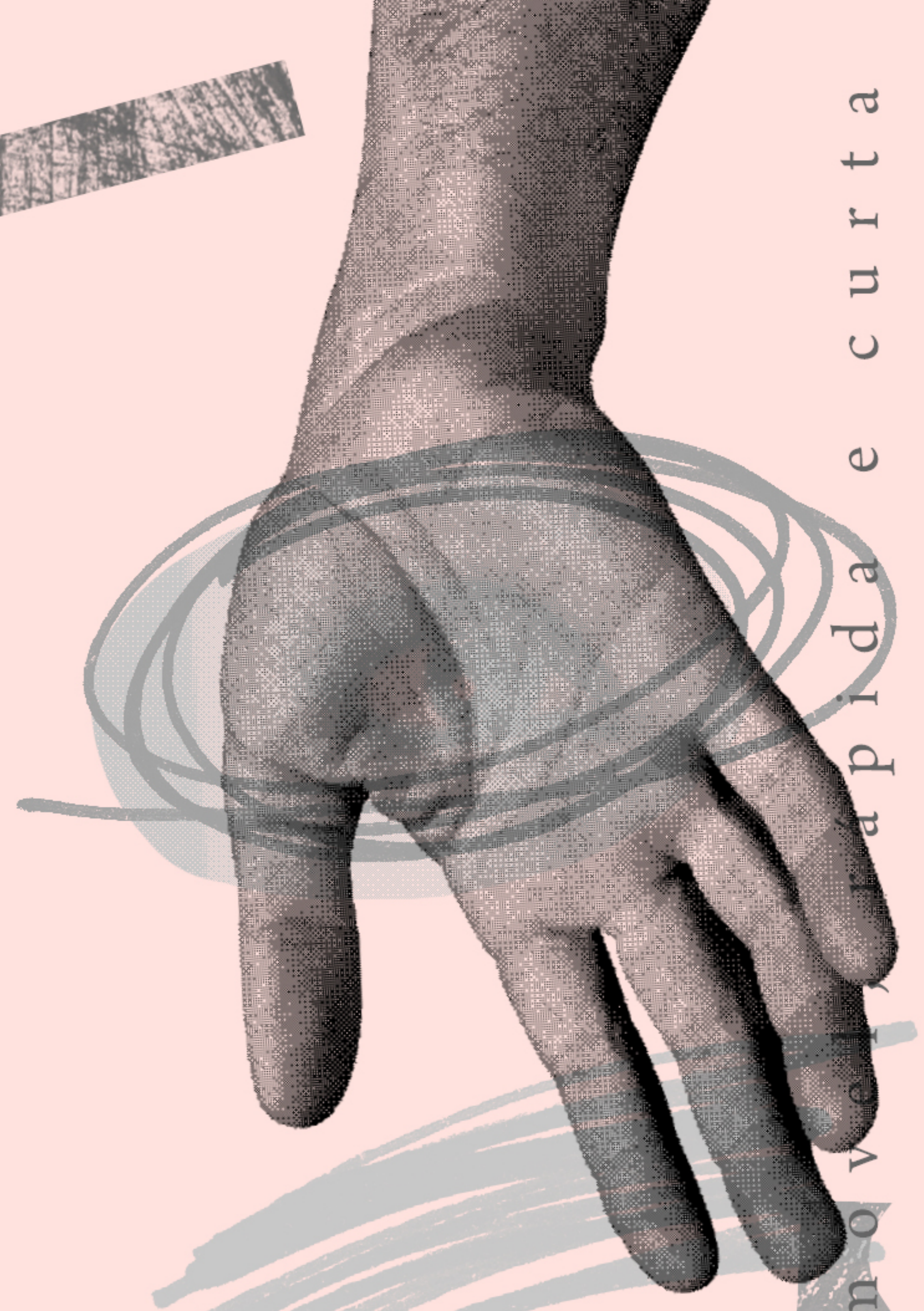
ambiente

prosumo

rápida e curta



mercado



m ú l t i p l o

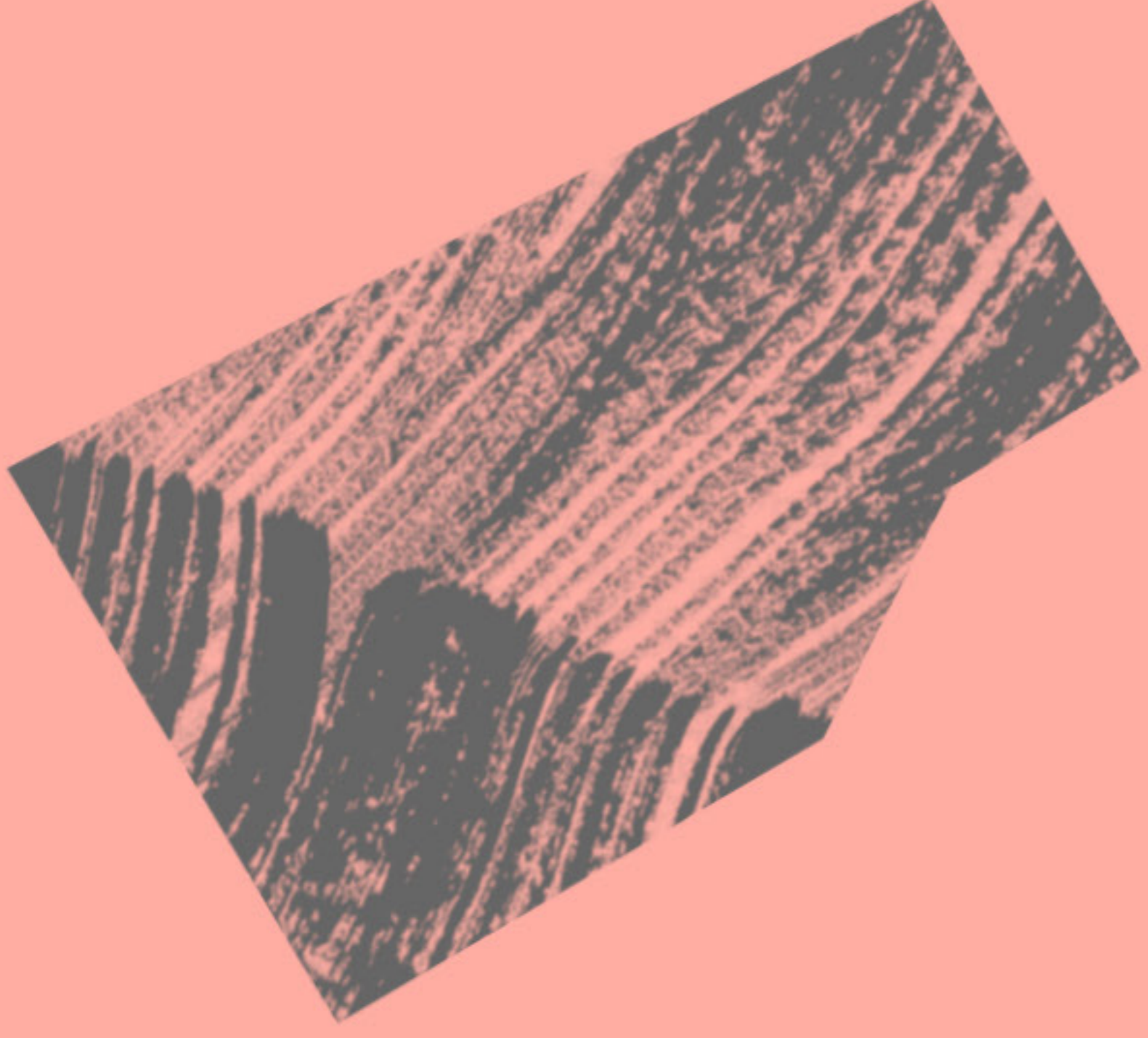
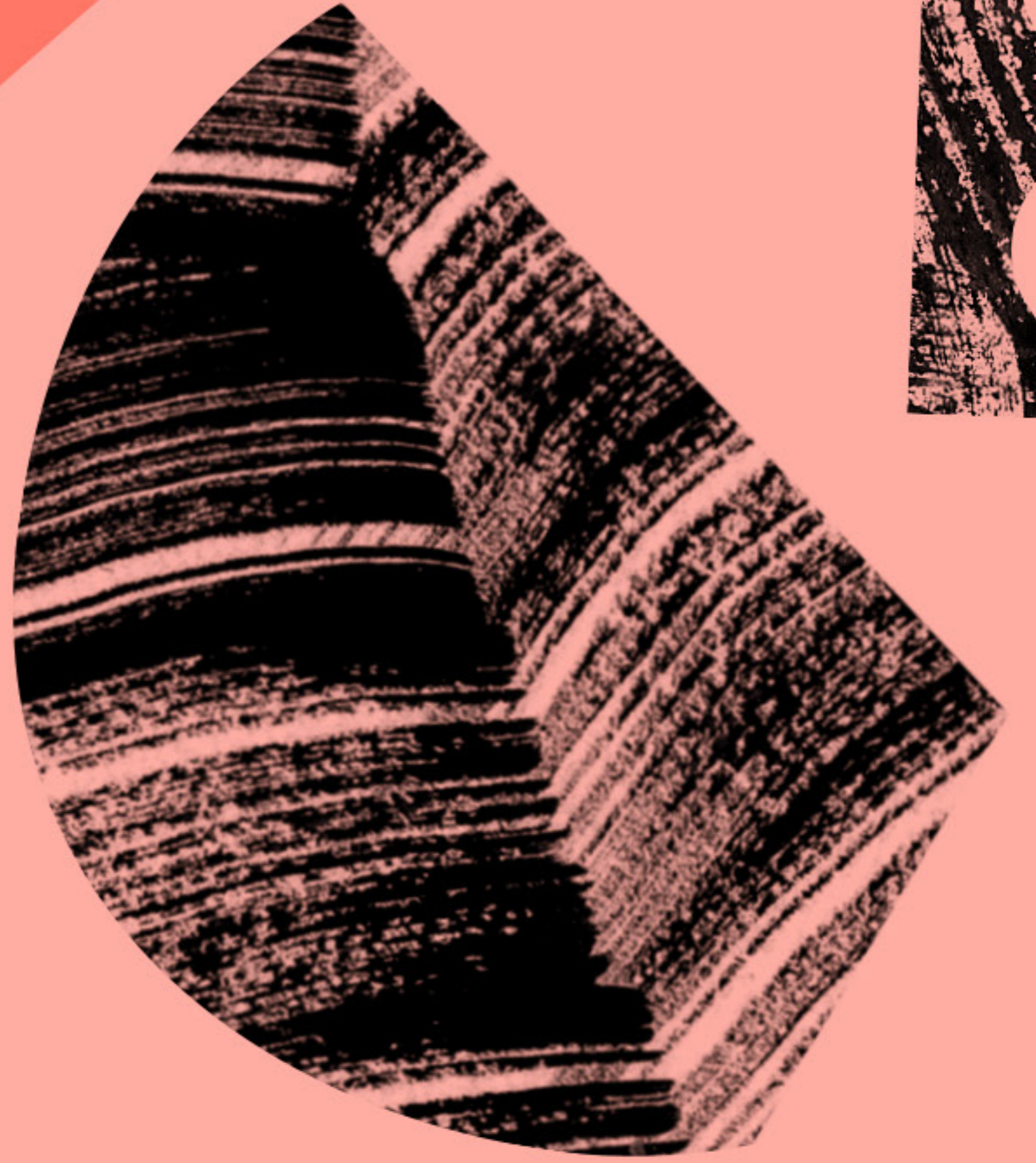
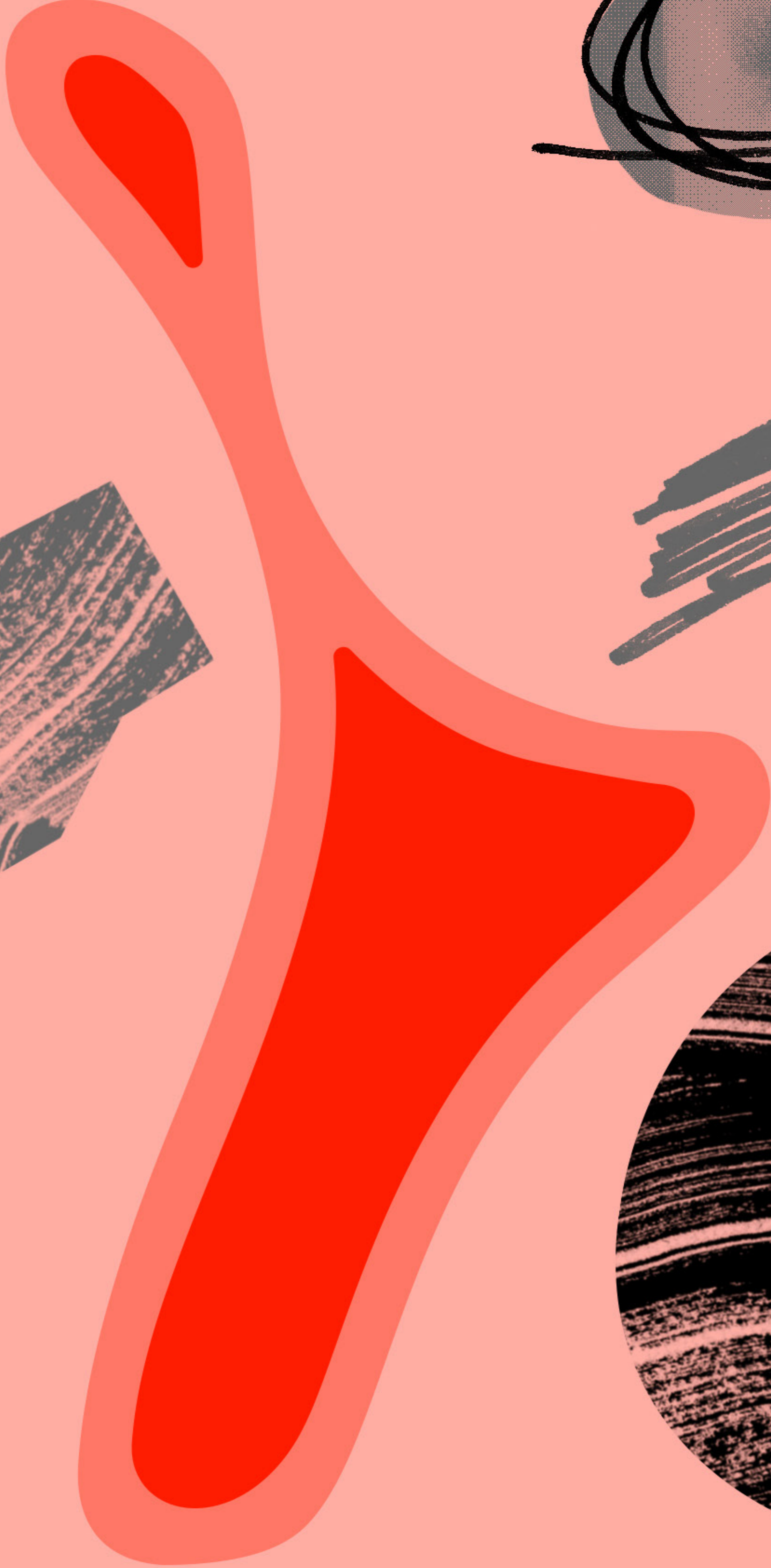
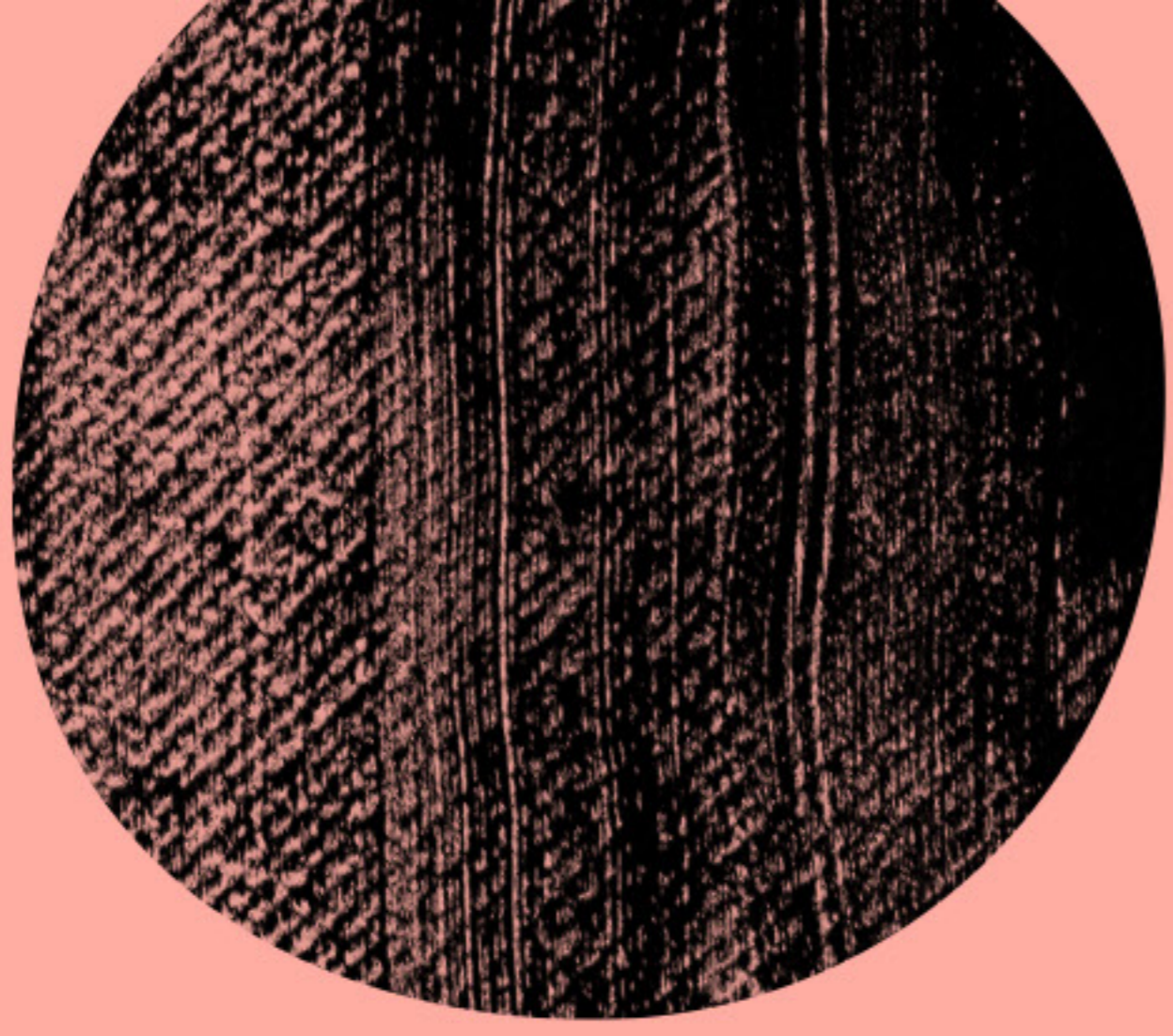
**a
mercado**

informação é

constante,

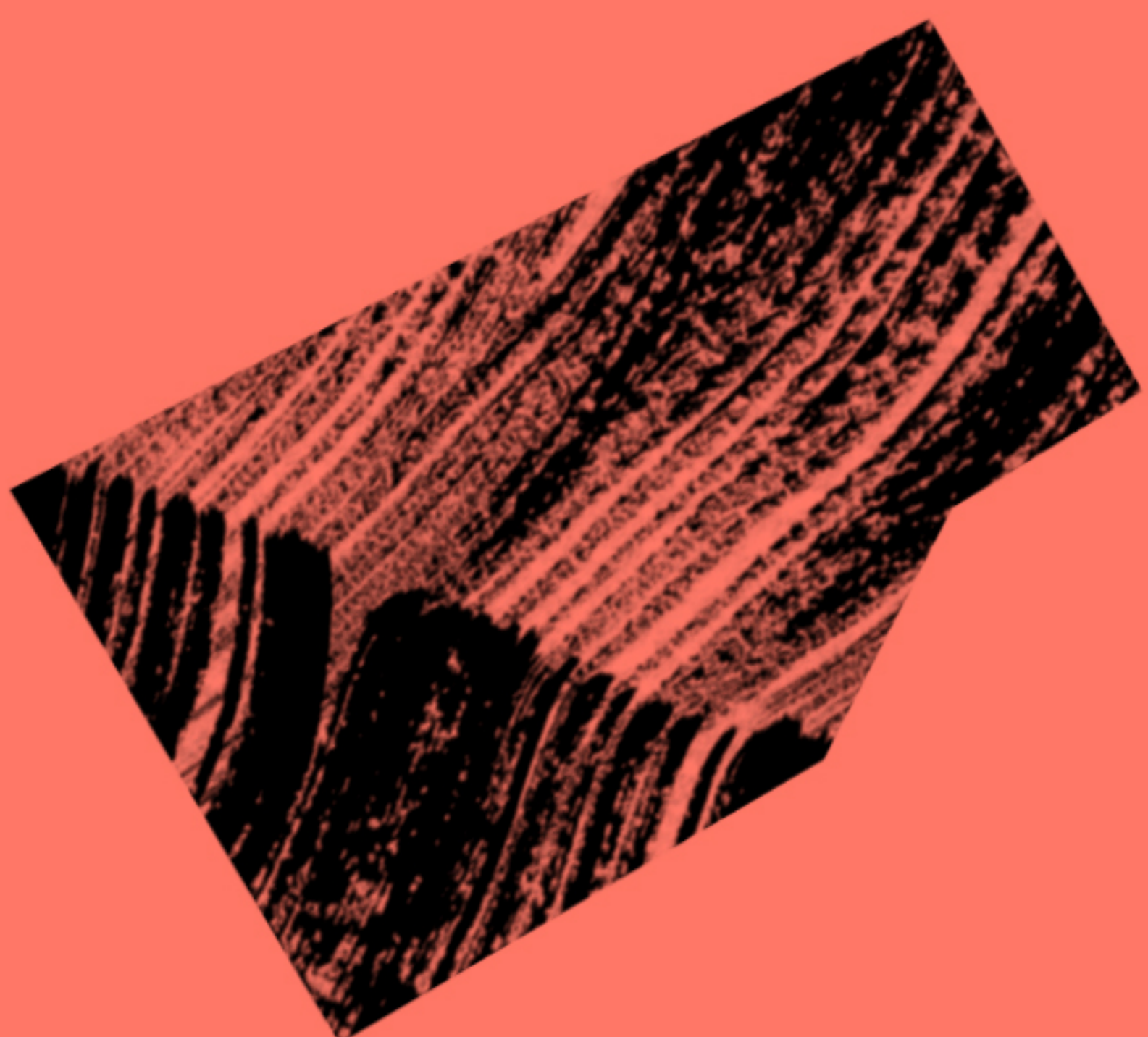
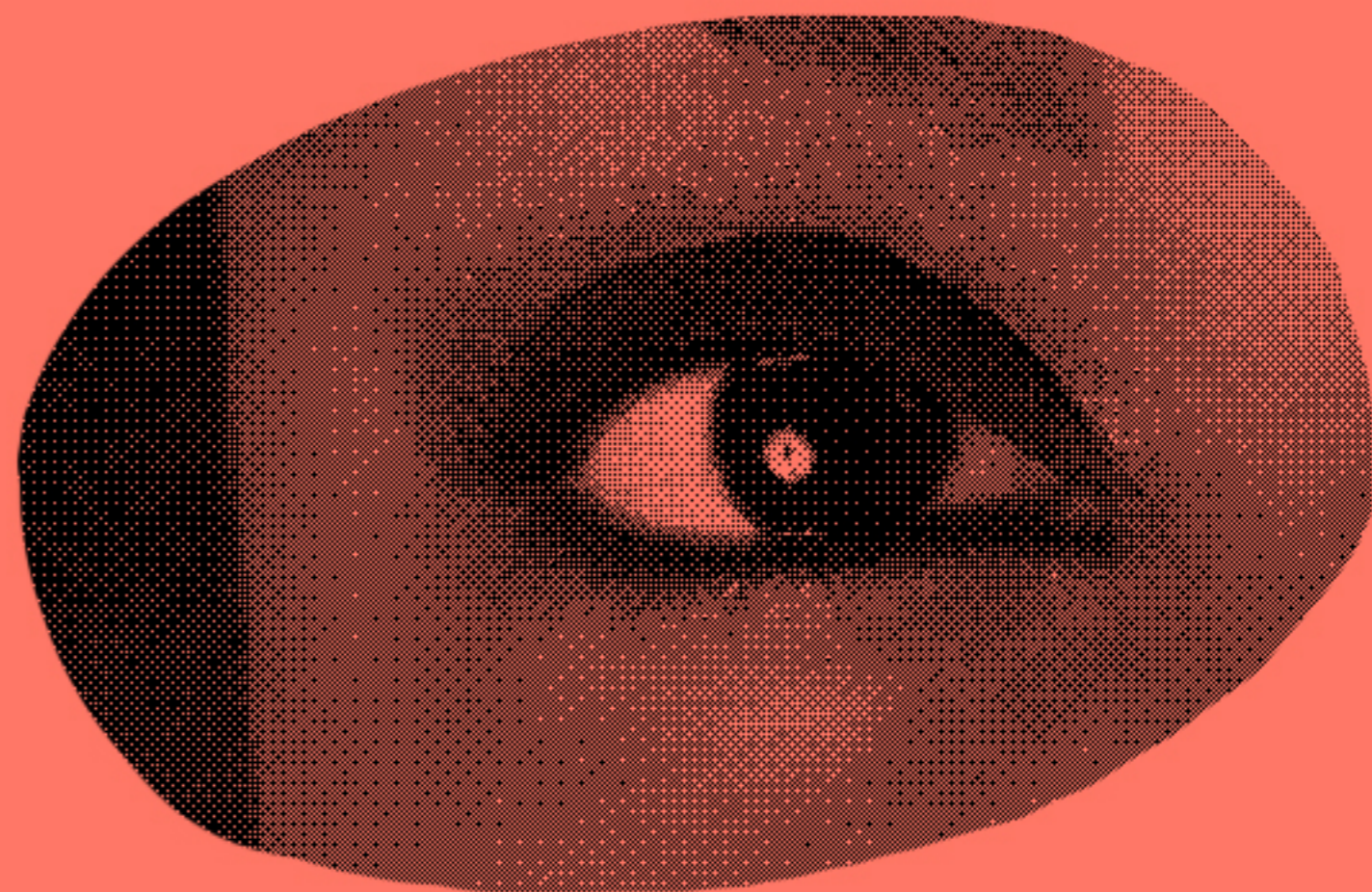
global, móvel, rápida e curta

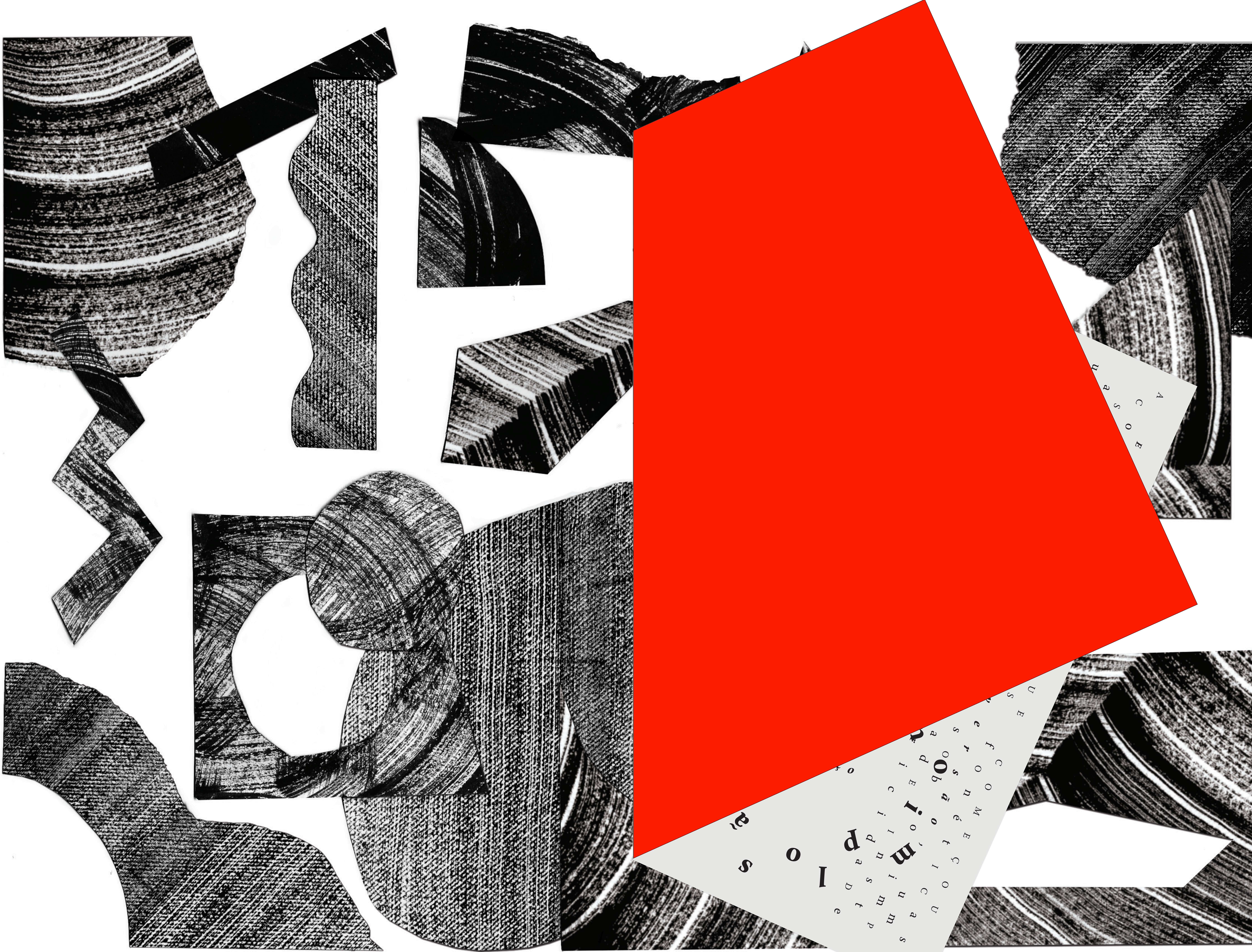




massa
mercado

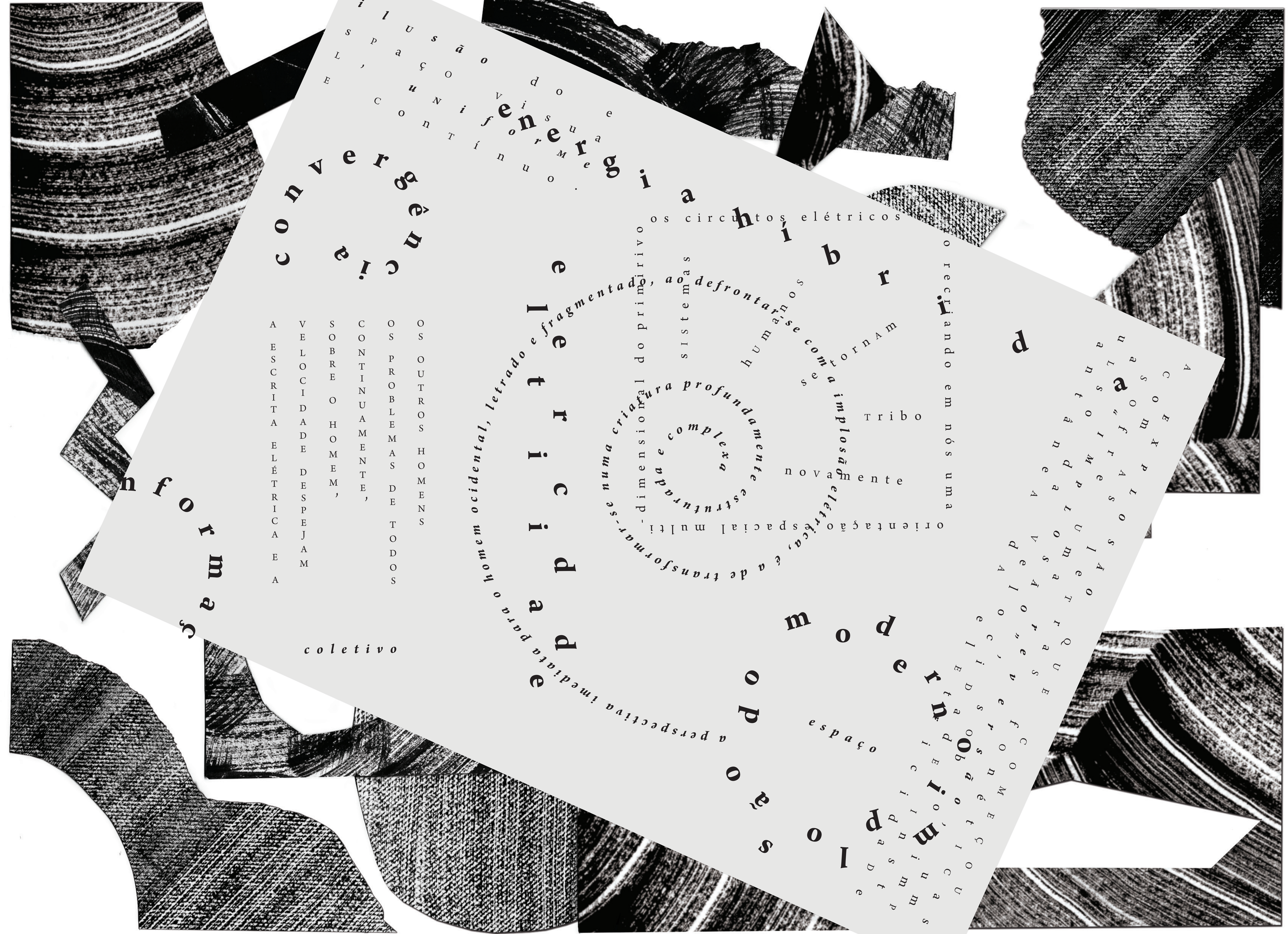






A
C
O
E
u
a
s

U
S
E
F
O
M
E
T
I
C
O
U
S
a
d
r
s
O
B
i
c
i
c
i
d
a
b
e
i
m
i
c
a
s
m
p
l
e
s
o
p
i
d
a
b
e
s
o
p
i
d
a
b
e
s



i l u s ã o d o e
 s p a ç o v i s u a l
 e l , c o n t i n u o
 E C O N T I N U O
energia
 e

C O N V E R S ã o
 e n c i a
 g i

OS OUTROS HOMENS
 OS PROBLEMAS DE TODOS
 CONTINUAMENTE,
 SOBRE O HOMEM,
 VELOCIDADE DE SPEJAM
 A ESCRITA ELÉTRICA E A

n f o r m a ç ã o

coletivo

a perspectiva imediata para o homem ocidental, letrado e fragmentado, ao defrontar-se com a implosão humana e tornando-se numa criação profundamente estruturada e complexa
 os circuitos elétricos
 sistemas
 o recitando em nós uma
 Tribo
 Hente
 nova
 orientação espacial multi-
 elétrica, e a de transformar-se numa criação profundamente estruturada e complexa
 e

o p o d e m o d o
 e r n i m i c i d a d e
 o p o d e m o d o
 e r n i m i c i d a d e

A
 C O M P L O S
 A S S O F I M P L O S
 a n t a n e a
 a
 A

Q U E R A S
 F O N É T I C A S
 e l e i o c i v e r s o b n a o b i c i d a d e
 e

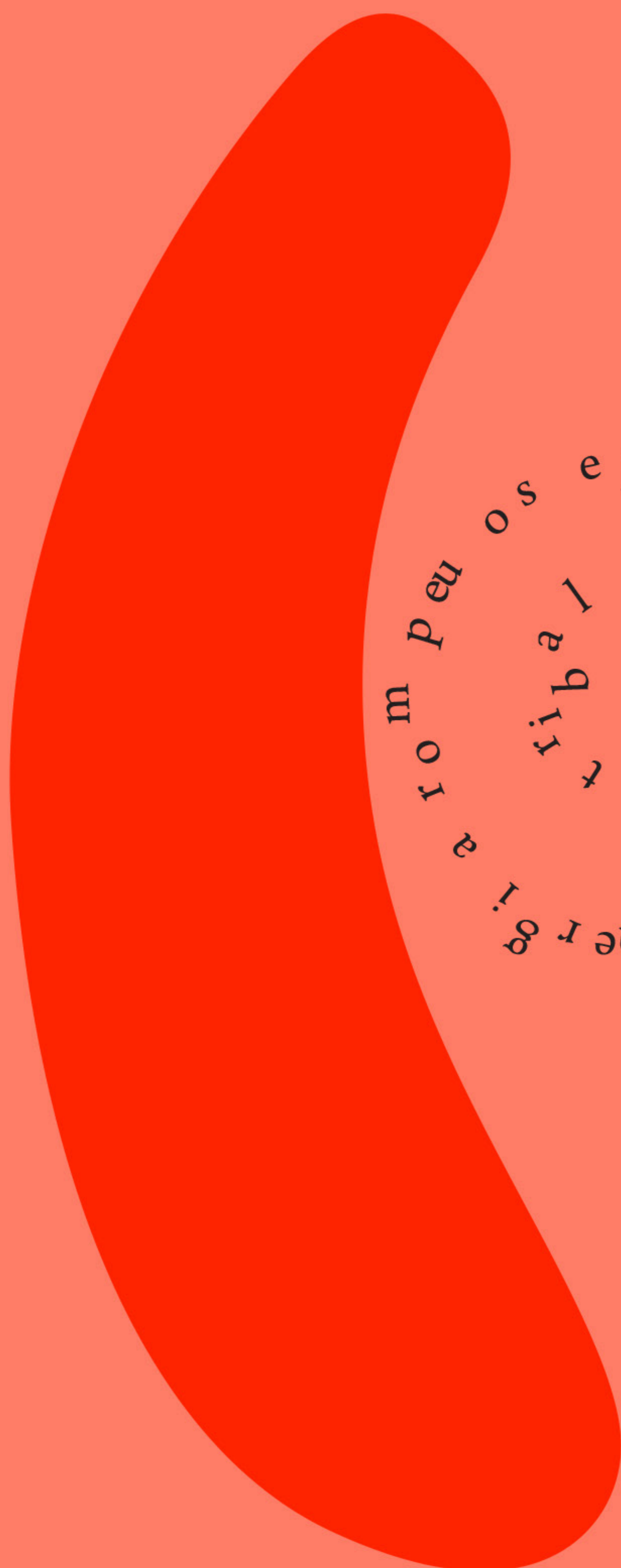
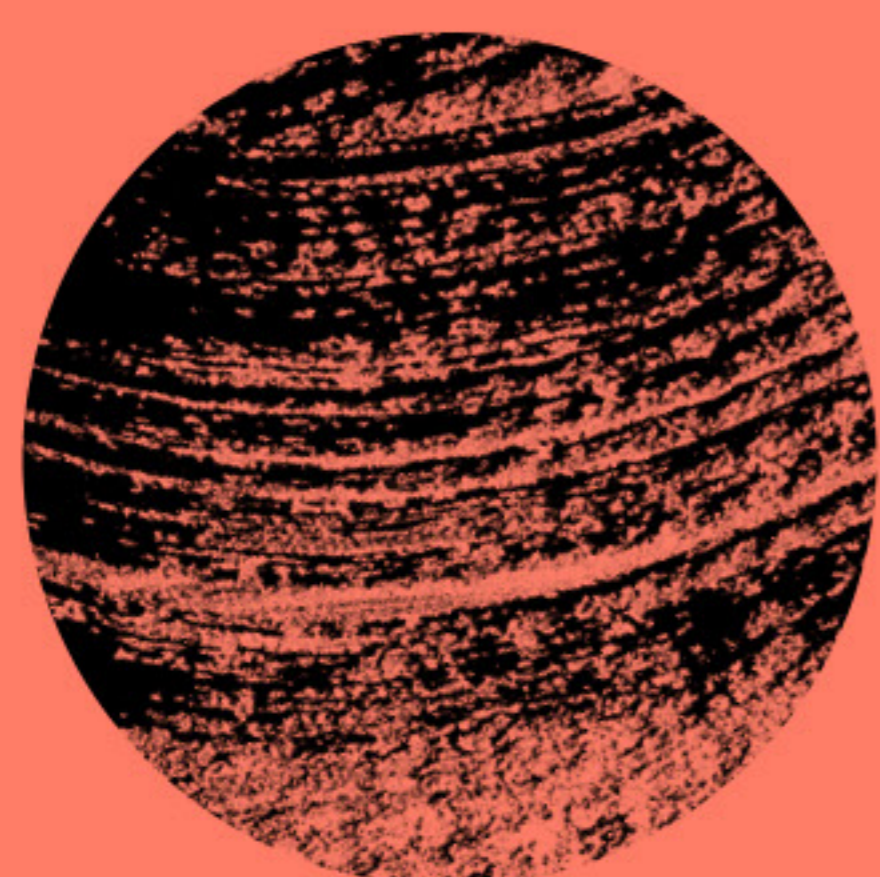


i l u s ã o
s p a ç o
L ' u n i f i c a d o
E c o n t i n e n t e
c o n v e r s a

conversa



c
o
n
v
e
r
g
ê
n
c
i
a



a difusão de energia
do homem para
rompeu os elos



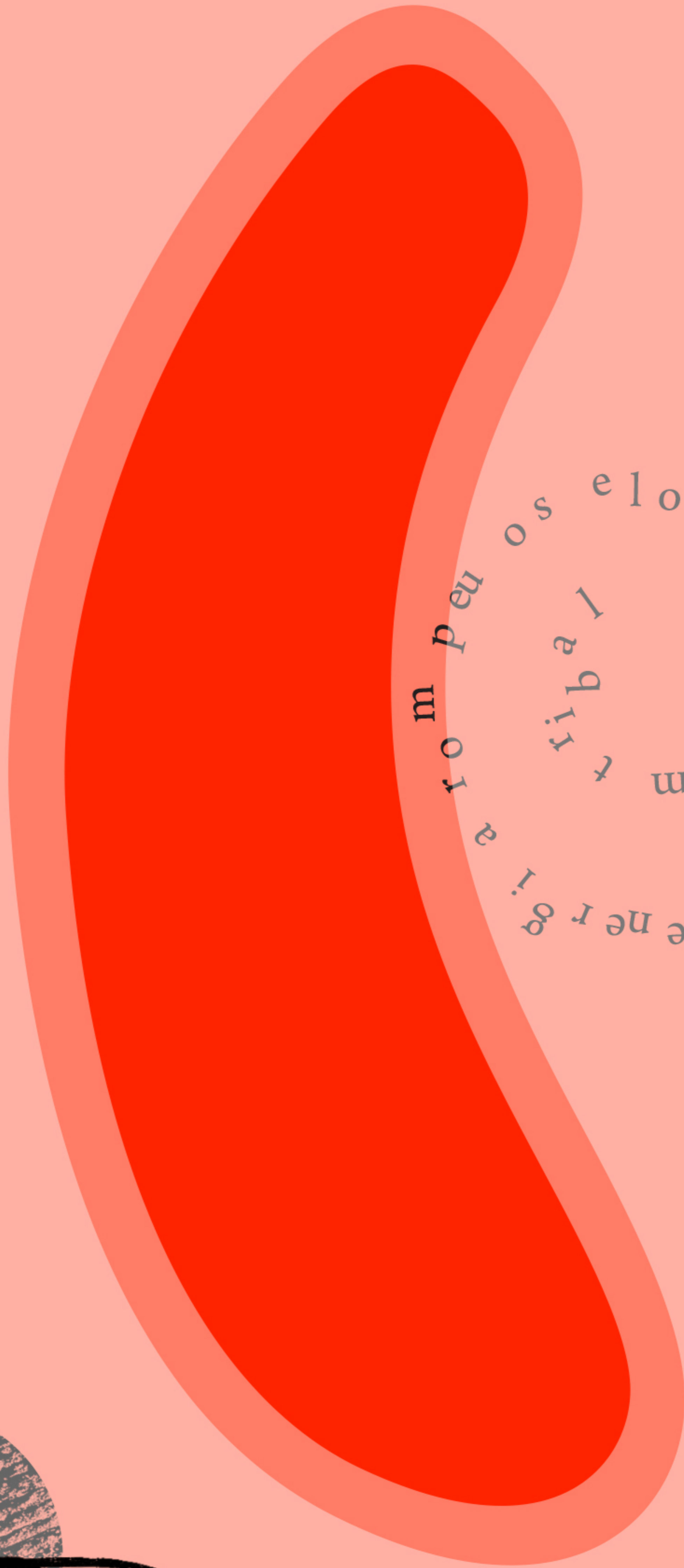


tempo

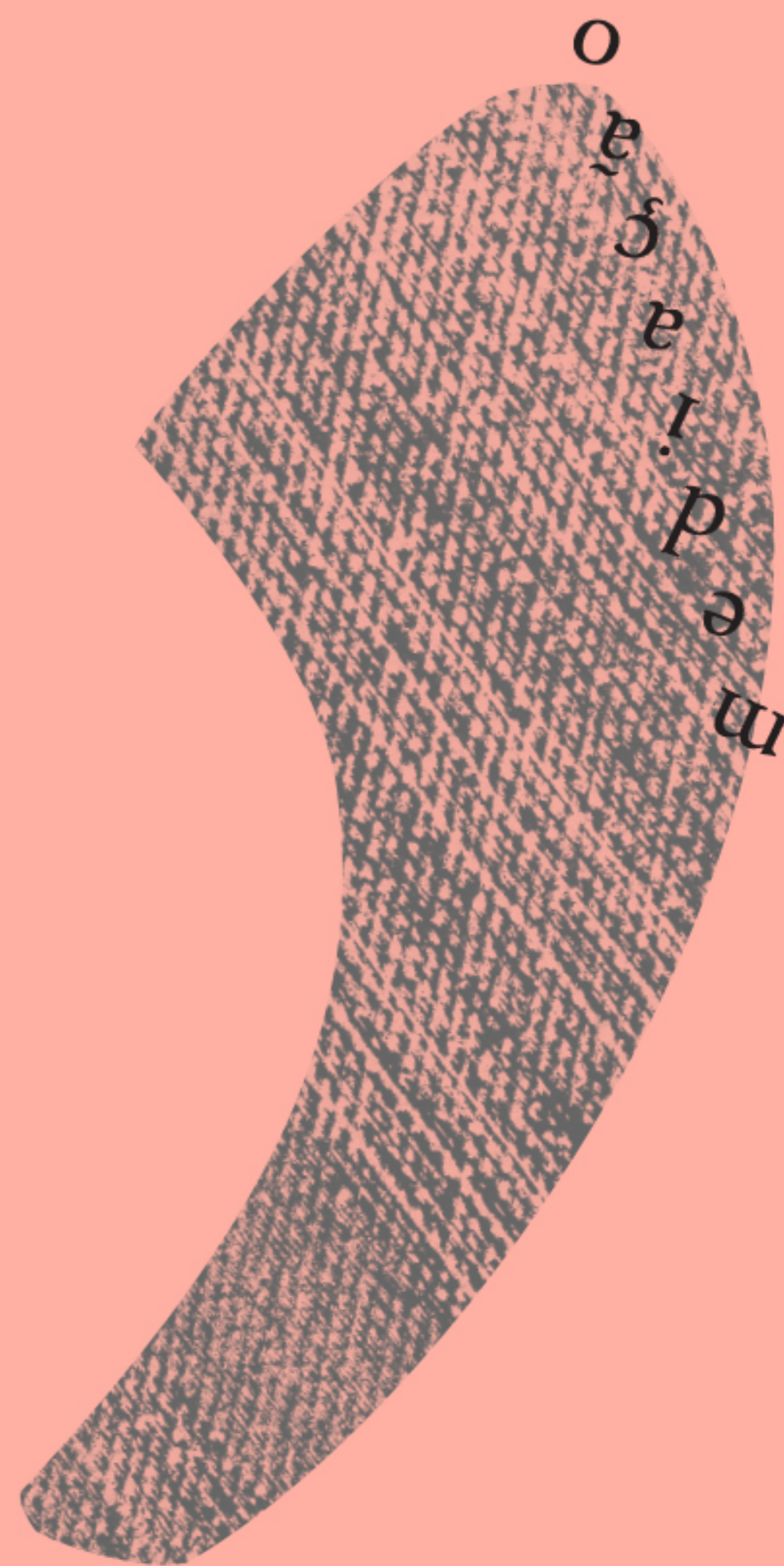
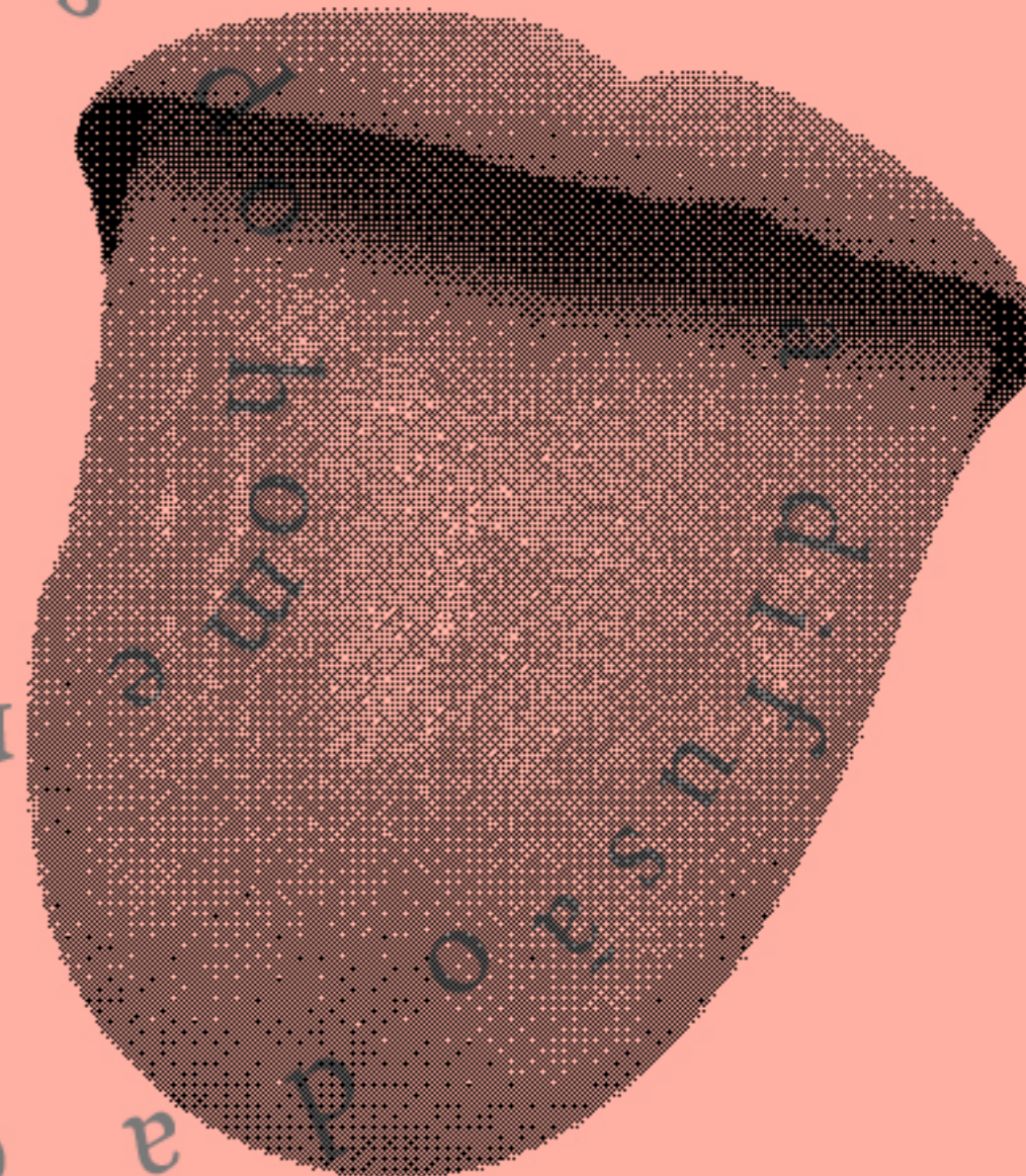
espaço



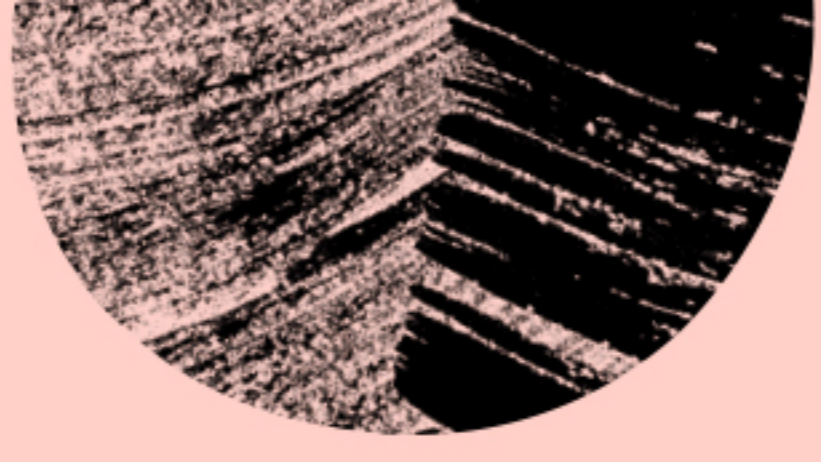
convergência



rompe os eixos
tribal
a energia



pedra



t e m p o

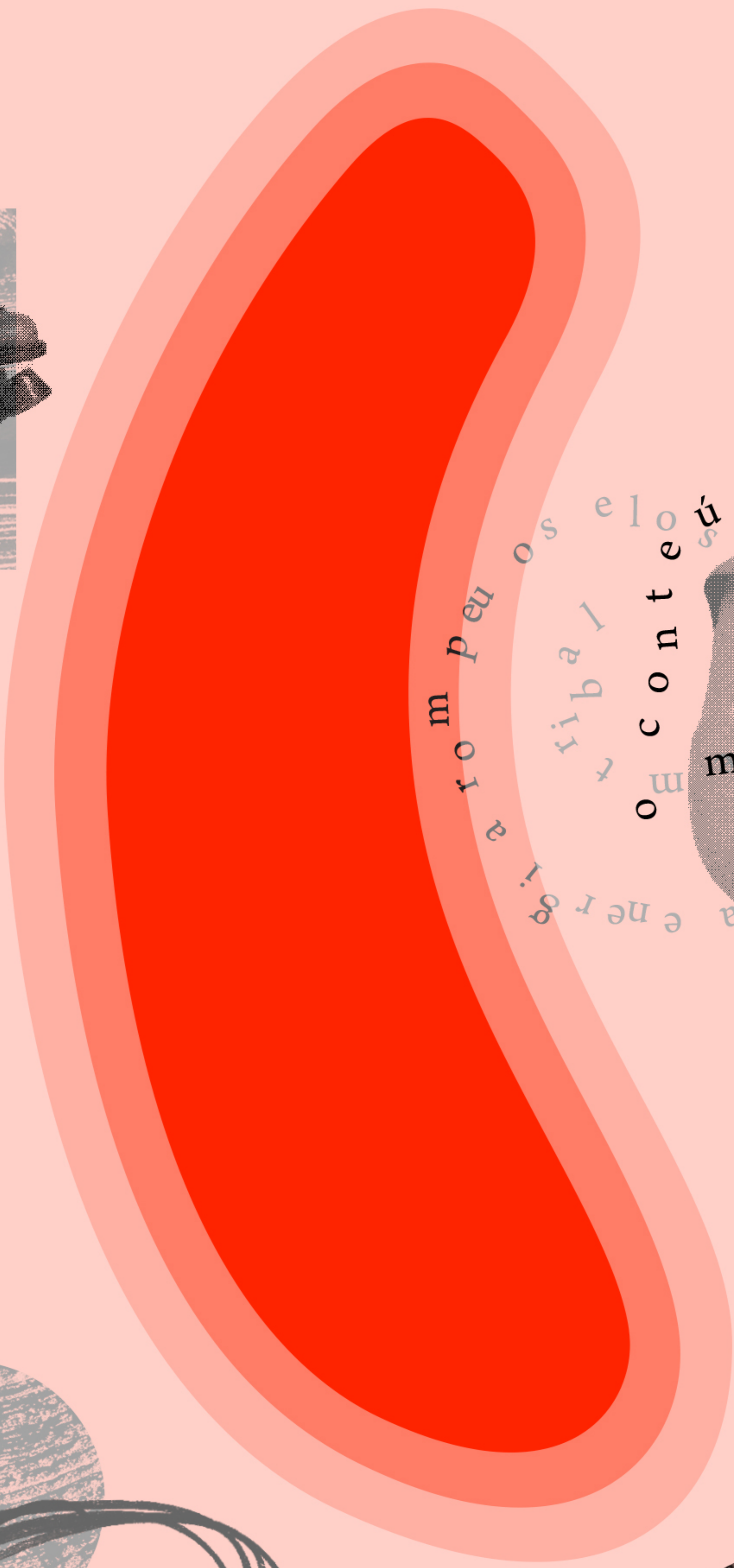
e s p a ç o



c i a
n ê
g r e v n c o



a c c e l e r a ç ã o



a r o m p e u o s e l o s ú d o d e u m a
t r i b a l m o c o n t e s ú d o d e u m a
a e n e r g i a m d i a t r a p e m p r e m i d i a m i d i a

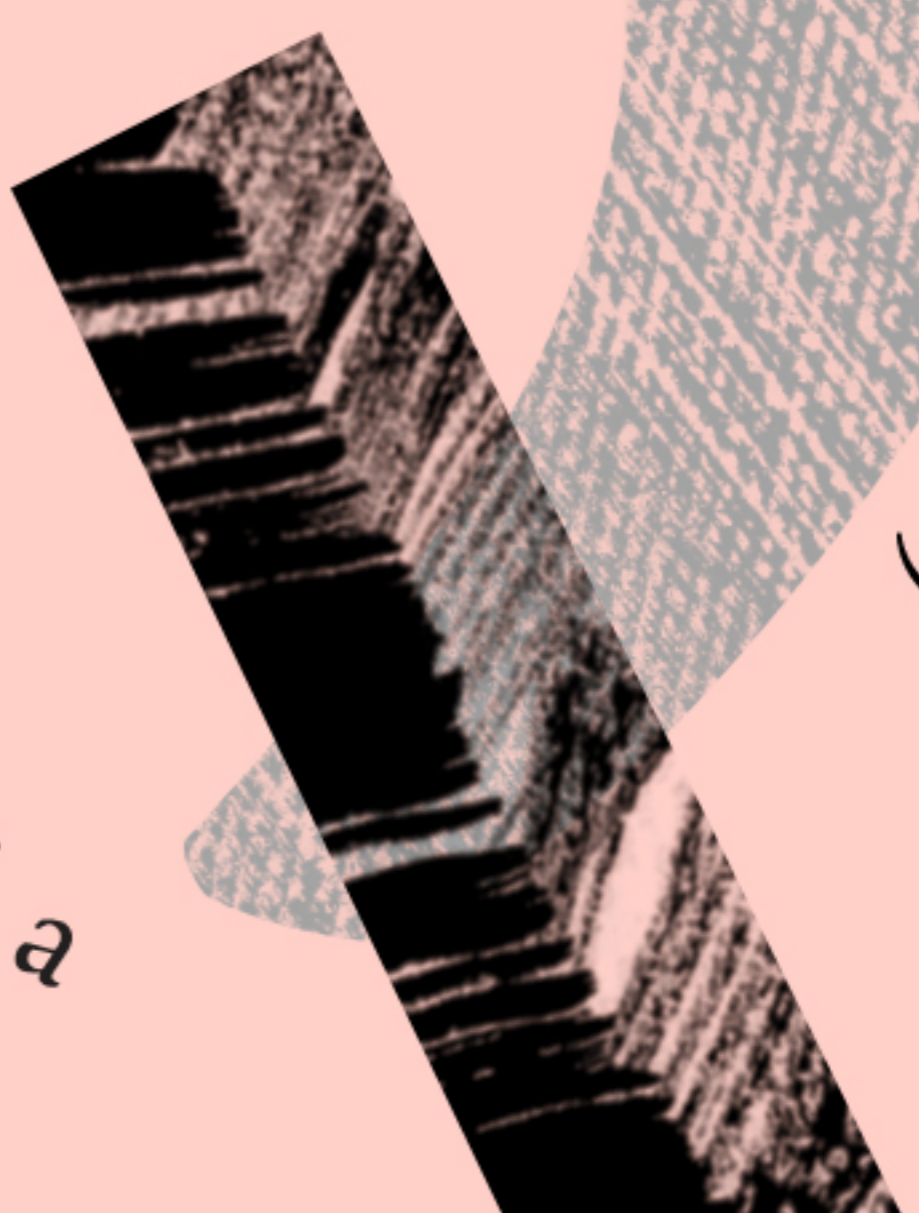
c
o
n
v
e
r
g
ê
n
c
i
a



p a d r ã o d e c u l t u r a



(r e)



estress
visual

tempo

espaço

cinça
nêgr

acelera
ção

rompeu os elos de uma
corrente
tribal
antes do
dia
muita
energia

extenso

padrão de cultura

(re)
(i)





estress e
visual

em po

ps



exploração
imploração

ção



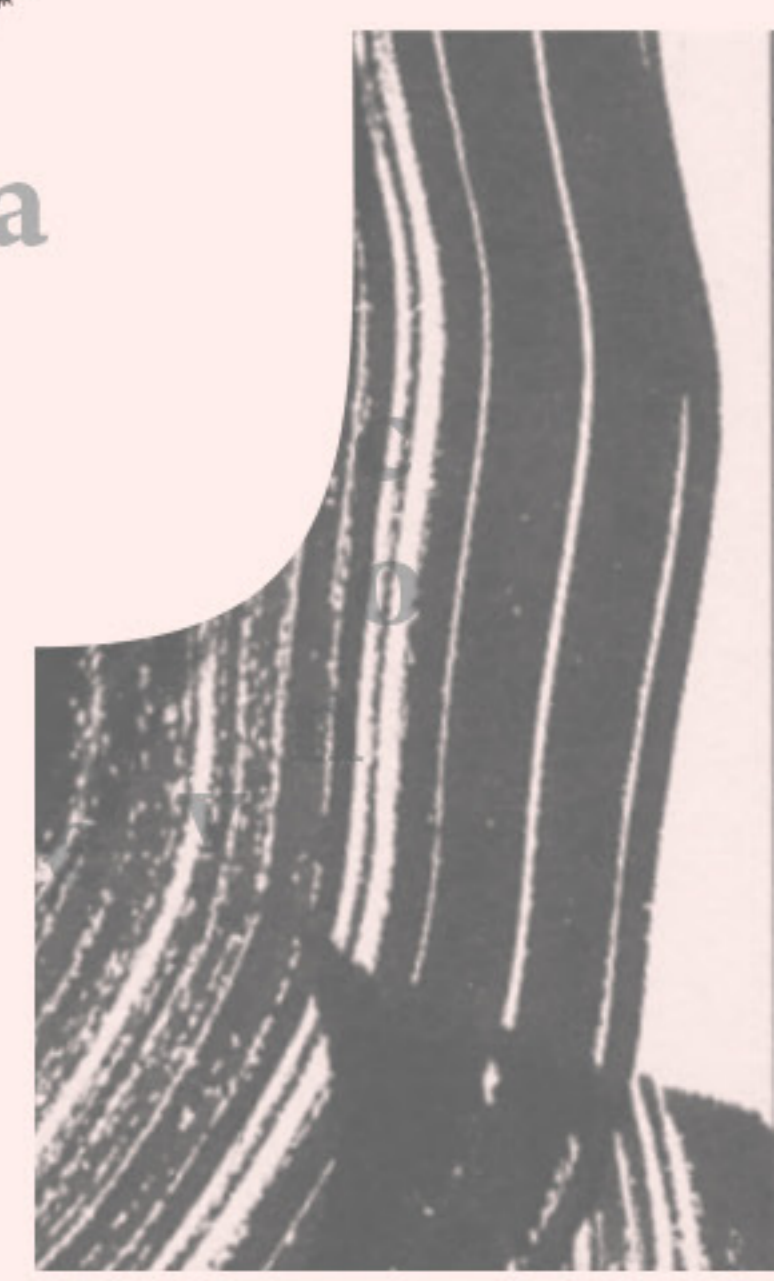
enci



extenso

caleidoscópica
padrão de cultura

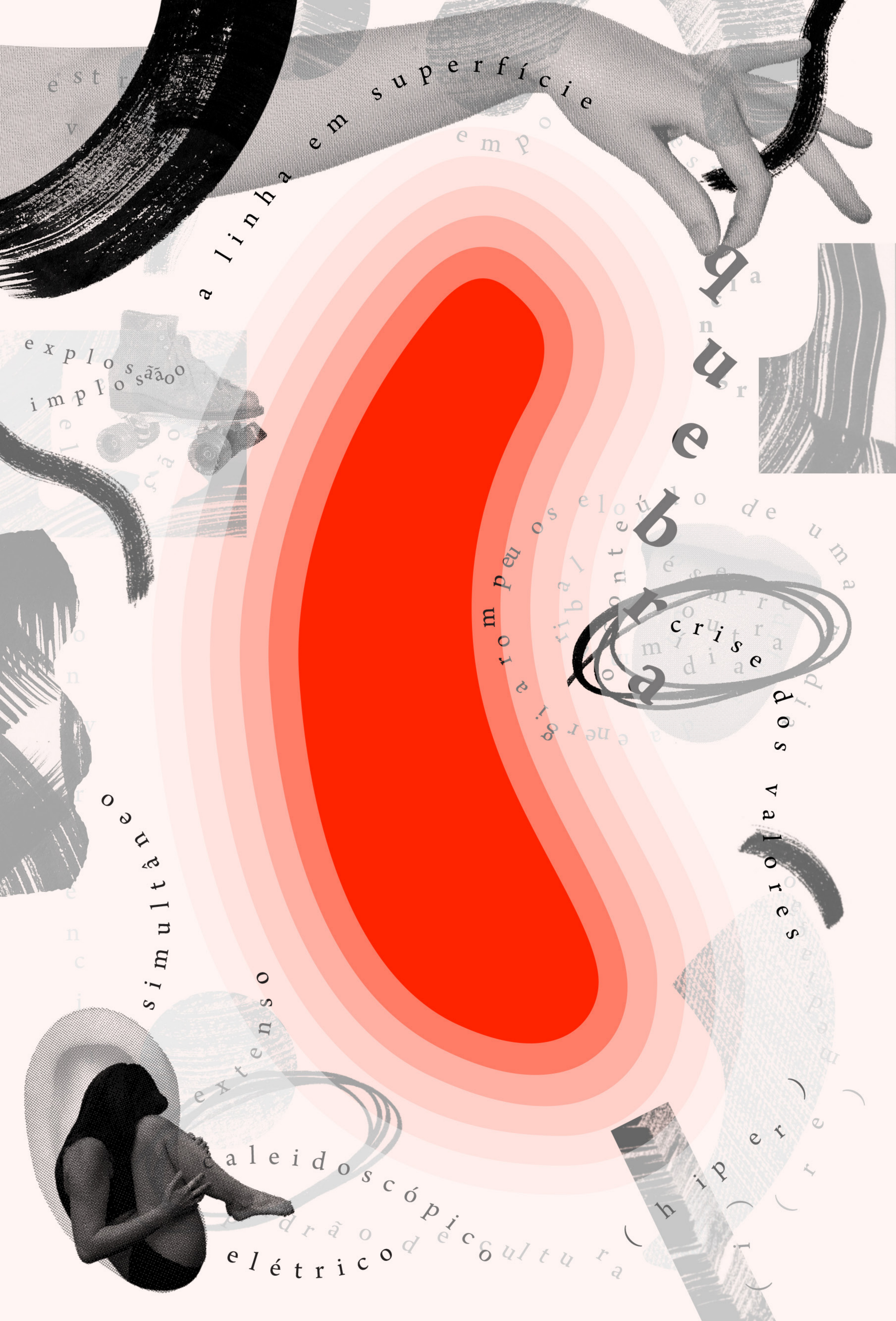
(hiper) (re)



na
n
ur
e

rompeu os elos de uma
tribal conteúdo de uma
a energia
outra
dia
ripia





a linha em superfície

emp

exploração
imploração

na

e

rompeu os elétrons
tribal
contêtuvo de uma
cris
dia

simultâneo

extenso

aleidoscópica
drão de cultura
elétrico

dos valores

hiper

híbrido

Fissão e Implosão: do homem moderno ao pós-Internet
Juliana Freitas Verlangieri / 2016